

## **Проект «Тактильные книги для маленьких читателей с нарушениями зрения». Опыт разработки и реализации.**

В современном мире **социокультурная реабилитация людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов представляется особенно актуальной**, т.к. традиционная государственная политика, ориентированная в основном на медицинское обслуживание, уже не удовлетворяет все потребности данной категории населения.

**Популяризация книги и чтения среди лиц с инвалидностью** призвана сыграть здесь ключевую роль. Знакомство с лучшими образцами мировой, отечественной и региональной литературы позволит открыть для них новые источники знаний о мире, о человеческих взаимоотношениях, о примерах преодоления трудностей и сложных ситуаций. Книги могут служить для особых читателей доступным средством социализации.

Однако **существует целый ряд сложностей в деле продвижения чтения в среду людей с ограниченными возможностями здоровья**, в частности, читателей с нарушениями зрения, которым необходима литература в доступном формате. Еще сложнее приобщать к чтению слепых или слабовидящих детей. В силу особенностей восприятия у них возникает психологический барьер в обучении чтению, ведь детям приходится знакомиться с новыми, непривычными для них, холодными материалами тактильных книг, зачастую выполненными из пластика.

**Особую роль в популяризации чтения у маленьких читателей с нарушениями зрения призваны сыграть мягкие тактильные книги**, изготовленные из хлопчатобумажных тканей, шерсти, тесьмы. Все эти материалы знакомы малышам с детства по ощущениям от одежды, игрушек, постелей и поэтому не вызывают негативных эмоций. Наоборот, практика использования мягких тактильных книг-игрушек показывает, что дошкольники и дети младшего школьного звена с большим удовольствием знакомятся с содержанием таких изданий. К сожалению, массовое производство подобных книг в нашей стране отсутствует.

Поэтому отдел творческого развития читателей «Центра семейного чтения имени А.С.Пушкина» Муниципального автономного учреждения культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система» разработал и реализовал **социальный проект «Тактильные книги для маленьких читателей с нарушениями зрения»** (далее «Проект»).

**Цель Проекта:** создание серии тактильных книг о животных.

Работа началась с изучения стандартов, предъявляемых к подобного рода изданиям, и знакомства с опытом ведущих российских библиотек по созданию тактильных книг для слепых и слабовидящих.

Среди основных стандартов отдельное внимание уделялось требованиям безопасности и прочности. Решено было отказаться от использования клея в оформлении названий книг, исключить острые, колющие, режущие детали, а также ядовитые материалы, которые ребенок может взять в рот.

В качестве основы будущей книги выбраны листы формата А4, из бывших в употреблении, но хорошо сохранившихся пластиковых папок. Этот материал помогает хорошо держать форму страницы и позволяет в дальнейшем подвергать книгу влажной чистке без ущерба ее внешнему виду.

При обёртывании пластиковых основ синтепоном толщиной 1,5см. получается мягкая и приятная на ощупь страница.

К каждой книге требовалось изготовить две страницы и обшить их хлопчатобумажной тканью светлого оттенка. В нашем случае использовалась ткань – «диагональ».

Для того чтобы ребенок мог концентрировать внимание на главном, не отвлекаясь на второстепенные детали, использовалось небольшое количество предметов на странице.

Цвета в изображении животных выбирались в соответствии с реальными.

Для создания четкого контраста фона и предмета на ощупь и по цвету выбран фетр. С его помощью планировалось оформить названия книг, а черные нитки – для вышивки выходных данных.

Изображения животных решено было делать максимально приближенными к настоящим, чтобы у ребенка не складывалось неправильное представление, а расположить их на странице, в пришитых карманах.

Простроченная снизу выпуклая тесьма, контрастная по цвету и фактуре, стала ориентиром при определении верха и низа каждой страницы.

Книги будут сопровождаться крупнопечатным, а в дальнейшем и брайлевским текстом.

С целью удобства использования на изданиях будут крепления из пуговицы и петли, чтобы книгу можно было застегивать.

Изначально создан макет будущих книжек-игрушек и определен жанр издаваемых произведений. Им стали загадки о животных, где «отгадки» – в виде самих зверей, выполненных из войлока в технике сухого валяния.

Далее организовали рабочую группу из числа волонтеров и сотрудников Центра семейного чтения имени А.С.Пушкина. Примечательно, что к этой работе удалось привлечь школьников, что сделано с целью формирования у них заинтересованного и толерантного отношения к людям с инвалидностью.

В апреле 2017 года шестиклассники из тюменской школы №88 (корпус 2) на мастер-классе, организованном сотрудниками учреждения, приступили к изготовлению основ для будущих изданий. Перед началом работы ребята узнали о проблемах обучения чтению незрячего ребенка. Они попытались представить, каким «видят» мир люди с проблемами зрения: с повязкой на глазах им нужно было определить очертания предмета и назвать его, узнать запах, отгадать голос.

Осознав важную роль тактильной книги в приобщении незрячего ребенка к чтению и узнав об отсутствии в нашей стране массового производства таких изданий, школьники с большим желанием включились в работу. Дело нашлось для каждого: девочки вышивали тексты будущих книг и пришивали тесьму для обозначения низа страницы, а мальчики занялись оформлением ярких и больших букв названию книги.

Ребятам удалось изготовить основы для шести книг будущей серии «Дикие животные».

Затем к работе подключились волонтеры из числа читателей. С этой целью в социальной сети «ВКонтакте», в [группе «Пушкинка»](#), была размещена информация о Проекте и приглашение участвовать в изготовлении тактильных книг. Откликнулись не только читатели, но и творческие объединения. Так, в книги попали три замечательных героя тактильных книг, сделанные мастерицами из Felt-клуба по валянию из шерсти «Тюменочка». Остальных зверюшек изготовили наши читатели. Животные из войлока получились максимально реалистичными, что особенно важно для формирования правильных представлений о предмете у незрячего ребенка и отвечает одному из основных требований к тактильным иллюстрациям в подобных изданиях.

Затем общими усилиями выполнены заключительные работы по оформлению серии: отобран печатный материал и помещен в книги крупным шрифтом, в соответствии с имеющимися стандартами.

Всего сделано шесть тактильных книг, рассказывающих маленьким читателям с нарушениями зрения о волке, лисе, зайце, медведе, еже и белке.

29 мая 2017 года в Тюменской областной специальной библиотеке для слепых состоялась [презентация серии тактильных книг «Дикие животные»](#) для детей с нарушениями зрения. У ребят, присутствовавших в зале, они вызвали большой интерес и живой эмоциональный отклик.

Отдел творческого развития читателей Центра семейного чтения имени А.С.Пушкина планирует продолжать работу с волонтерами и совместно развивать социально направленную деятельность по созданию тактильных книг для детей с нарушениями зрения.

Софья Александровна Тарасевич,  
заведующая отделом творческого развития читателей  
Центра семейного чтения имени А.С.Пушкина